Biografia di Antonio Miguel Thijsen (Tony)



Antonio Miguel Thijsen a nace na Aruba, dia 5 di juli 1938.
Su nomber artistico of di cariño cu e la haya, ta Tony.
Su tata (d.f.m.) yama Asuncion Thijsen y su mama ta Petronilia Geerman.
Nan ta 4 ruman, e 2 mayornan ta muhe, anto e di 3 ta Mario, anto e ruman homber unico tambe esun cu a forma trio cu ne hopi aña pasa. E ta di ultimo, di cuatro. E tabata casa. E la casa na aña 1963. E tin tres yiu: 2 homber y 1 muhe. Esun mayo ta muhe y a nace dia 24 di april 1965. E di dos a nace dia 13 di september 1970. E ultimo a nace 1979 y a cumpli 37 aña dia 1 di juli 2016. Cecar ta e ultimo yiu. Nan no tin mucho musico den famia den ramo profesional. Pa curiosidad fo'i chikito, e la purba toca, te cu e tabata siña e akkoordnan. E la siña di Tito Geerman, e ruman di su mama. El a mustre algun akkoord. Su ruman muhe tambe tabata sa toca. E ta corda Shon Lan v/d Linden, kende ta nan famia. E ta bin band'i lama ey, tur ora ta pasa na cas cerca nan, anto el a siñe subi riba e 2 cuerdenan den e escala. E la siña toca gewoon di oido, te awe e la traha cu oido. E tempo nan aya, nan ta duna bo por ehempel e tono "do mayor". Nan ta bisa, primera, segunda y tercera. Abo mester por compronde ta kico esaki ta nifica, pa bo por toca.

Segun Tony e bida Artistico a nifica pe mas manera un job



E bida artistico a nifica pa mi mas manera un job, un trabou. Si, mi profesion cu mi a tuma na serio. Mi profesion banda di musica ta cu mi a yega di traha na Aruba Bank.

M'a traha na Manchebo Beach. Mi tabata den F&B. No como manager, pero mi tabata manera un controller. Mi tabata toca anochi na hotel cu harpa tambe.

Inicio di Tony su Trayectora Musical

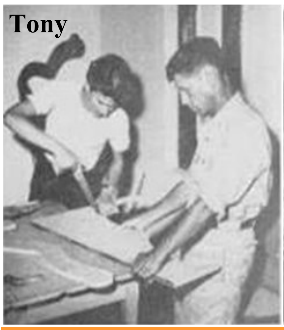
E instrumento cu mas Tony a dedica tempo na dje ta e 'requinto'.

Tony su trayectorio como artista/ musico/cantante a cuminsa cu cantamento, como cu su rumannan muhe tabata gusta canta. Nan ta acopla bon y bunita cu 2 stem. Ya e tin e cos ey, nan ta di famia cu ta compronde musica lihe, anto e ora e la siña fo'i nan tambe. Pero segun Tony ta crece, e la pasa nan na caminda. Anto e cu su ruman homber (d.f.m.) a toca e ora.
E tabata toca guitara.

E instrumento cu mas Tony a dedica tempo na dje ta e 'requinto'. Esaki ta e guitara cu nan ta uza, por ehempel den un trio, pa 'pica' e melodia, e introduccion etc. Na 1960 y prome cu esey, tabata tin hopi tocado di harpa na Venezuela.
Musica di harpa a drenta Aruba tambe. E prijs tabata casi 1000 florin pa un harpa.

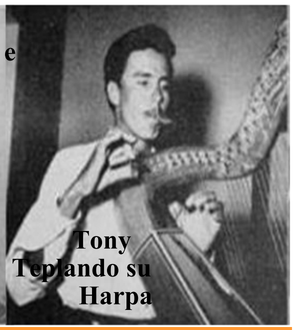
E parti Creativo

Si, Tony a wak riba e kaft di disconan di Juan Vicente Torre Alba. Anto e la bin nota con e harpa ta traha di pafo, di paden si e no sa, pero e la pensa cu mester tin ‘bracing’, un sorto di material pa yuda wanta banda paden, sino e ta cay den otro. Pasobra e ta wak esey riba guitara. E ora e mes a purba construi un harpa. Problema ta cu no tin madera special pa traha instrument na Aruba. Di construccion so bo ta haya, manera pa kozijn y pa porta. E ora e la uza plywood fini di 3/16 inch, anto e l a uza e lijm weldwood cu bo ta haya na polvo. Bo ta trah’e, e ta pega duro. E producto final a resulta bon, el a zona bon y Tony a traha hopi aña cune den hotelnan. Despues e la haya gana di cumpra esun di Paraguay, e ora e por a paga p’e. E tabatin un amigo cu tabata bay Paraguay. Ora el a bin bek Aruba, el a trece un harpa pe E a bai cerca dje y e a cumpra e harpa.


Tony


Tony trahando su Harpa


Tony ponien-do Cuerde na e Harpa


Tony Tepjando su Harpa

Loke a pone Tony sigui desaroya cu e Harpa

Problema ta cu no tin madera special pa traha instrument na Aruba

Loke a pone Tony sigui desaroya cu e harpa ta e forma di acompaña mento. E la toca un biaha cu conhunto “Los Casinos”y Shirley Volkerts. Ta basta aña pasa. Nan a toca na hotelnan y cas di famia. Shirley Volkerts tabata un mucha muhe cu tabata canta cu conhunto “Los Casinos”, di Milo Muyale.

Ora nan a bin Tony a ensaya cu nan, nan a traha un repertorio y nan a toca basta hopi. Nan a bai, Corsou, Boneiro, toca rond un poco. Door cu Shirley mester a bay studia, su ruman, Tony y Juan Geerman a forma un trio formal. Despues cu Juan a laga nan, a bini su primo Betrando de Cuba. Nan a toca basta tempo,

Nan a traha den Aruba Caribbean Hotel como e prome localnan. Nan a habri Aruba Caribbean Hotel. Tambe Tony toca cu Betto Refunjol, tata di gobernador Fredis Refunjol. Nan a ensaya y nos a toca duo. Despues Ronny Kock a bin ta canta eerste stem, anto nos a toca varios tempo cu otro hunto. Nos a move hopi y semper exitoso na Aruba.

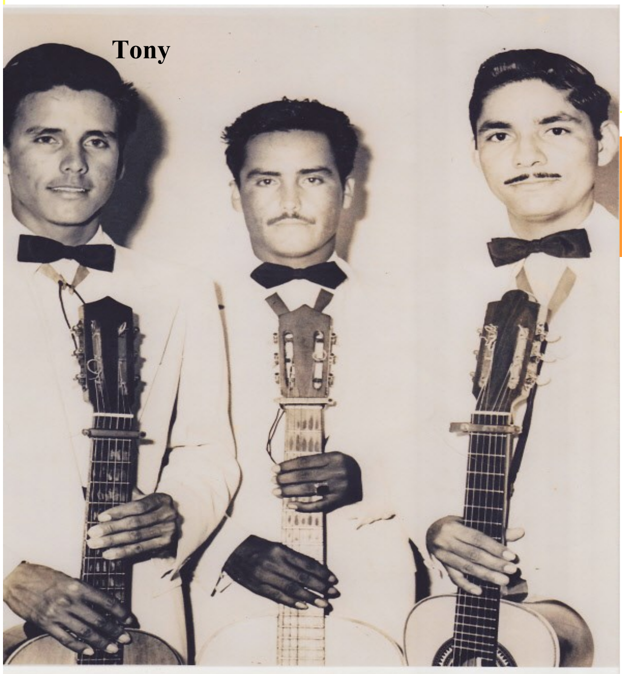
Tony su dedicacion musical

Tecnicanan na cua Tony ta dedica tempo y e ta practica y tur loke e ta haci no ta trabahoso.
E ta hende cu ta gusta hinca un tiki arpeggio. E ritmo y estilo cu e ta dedica mas tempo, pues loke si Tony ta gusta mas, ta musica di Trio los Panchos. Cuanto hende ta imita nan hopi of toca nan estilo tambe. Ora ta haci preparacion e ta introduci, ora nan ta ‘pica’ (toca solo) no, anto e ora e sistema ey di trio Los Panchos no mester conta. E guitara ta haci tri-ri-ring. Tony tabata mas activo den e trio di guitara. E la toca ‘harpa solo’ na hotel pa bastante aña. Masha hopi aña. “Trio Los Conquistadores”, tabata un nomber cu nan tabatin pa e trio di guitara. Presentacion cu e la yega di haci pafo di Aruba ta na Venezuela y Puerto Rico cu su guitara y harpa. Nan tabata ensaya cu ‘Conquistadores’, e cu Mario cu ruman di Louis de Pardo y defunto Chinto Werleman, dos of tres biaha pa siman .

E vestuario ora ta haci actuacion

E vestuario pa ora di actuacion mas tanto ta flus. Tin biaha nan tin di toca bisti cu tuxido. Algun grabacion nan a realisa na Radio Kelkboom.
E tempo cu ta tuma pa grabacion di dos cancion ta un solo dia.

E tempo cu ta tuma pa grabacion di dos cancion ta un solo dia.



Experiencia

E acontecimientonan cu Tony ta considera mas importante ta e tocamento mes, depende e ambiente cu bo ta toca aden. Tin ambiente cu bo sa, por ehempel e la yega toca na cas di hende burachi. O.K., nan ta guste toca si, mas nan ta gusta e tocamento di trio of harpa. Nan a yega di toca cu diferente artista di afo. Ta bon pa bo toca y pasa den diferente ambiente.

Manera mi ta semper positivo Nada di Joke

Durante Tony su tempo musical, e no tin casi nada chistoso pa conta, mas tanto e tabata semper un hende manera reserva! Ok, e ta haci su trabou, pero e no ta gusta manera haci wega etc. Tony ta social si cu e hendenan, hopi bon, pero semper nan ta positivo. Combersacionnan decente, nada di joke cu e cosnan ey. Ami a toca den Hotel Holiday Inn pa 13 aña, 6 anochi pa siman.

Sugerencia

Tony su sugerencia pa nos futuro generacion. Actualmente e ta haya cu nan ta purba modernisa cosnan. Pero nan ta bay pafo di e cultura mes! Nan ta uza algun ritmo cu nos no tin aki. Aunke cu nan por canta ki idioma cu nan kier! Pero nan ta adapta mas tanto na e musica no folklorico, pero si, nan ta forsa toca musica folklorico pa niun hende bisa/reclama nan nada! Ma nan no ta mucho specialisa riba nan. Tin caminda cu nan mester demostra di ta un poco mas Arubiano.

Tin caminda cu nan mester demostra di ta un poco mas Arubiano

